

<b>SEZIONE MUSEI E MUSEOLOGIA</b>					
<b>AUTORE</b>	<b>TITOLO</b>	<b>EDITORE</b>	<b>ANNO</b>	<b>VOL.</b>	<b>N. INV.</b>
<b>AA.VV.</b>	IL MUSEO DIFFUSO. PRESENTAZIONE DI GIANCARLO SANTI	EDIZIONI CITTA' APERTA/SERVITIUM	2004	1	<b>79</b>
<b>ANTINUCCI FRANCESCO</b>	COMUNICARE NEL MUSEO + DVD	LATERZA	2004	1	<b>80</b>
<b>BONARETTI PELLEGRINO</b>	LA CITTÀ DEL MUSEO. IL PROGETTO DEL MUSEO FRA TRADIZIONE DEL TIPO E IDEA DELLA CITTÀ	EDIFIN	2002	1	<b>94</b>
<b>CARCHIOLO ROBERTA a c.</b>	MUSEI E COLLEZIONI DI SICILIA. INTRODUZIONE DI MARIA CLARA RUGGIERI TRICOLI	NOVECENTO	1999	1	<b>32</b>
<b>GUERZONI GUIDO, STABILE SILVIA</b>	I DIRITTI DEI MUSEI	ETAS LIBRI	2003	1	<b>96</b>
<b>LISTON DAVID E TERUZZI CARLO a c.</b>	ICOM. MANUALE PER LA SICUREZZA DEI MUSEI	ETAS LIBRI	2003	1	<b>98</b>
<b>LUMLEY ROBERT a c.</b>	L'INDUSTRIA DEL MUSEO. NUOVI CONTENUTI, GESTIONE, CONSUMO DI MASSA	COSTA E NOLAN	2005	1	<b>97</b>
<b>PRETE CECILIA</b>	APERTO AL PUBBLICO. COMUNICAZIONE E SERVIZI EDUCATIVI NEI MUSEI	EDIFIN	2003	1	<b>78</b>
<b>TOMEA GAVAZZOLI</b>	MANUALE DI MUSEOLOGIA	ETAS LIBRI	2003	1	<b>95</b>